

Filmographie VEGA Film 2023

Bis heute hat Ruth Waldburger über 100 Filme produziert und mit namhaften Regisseuren wie Alain Resnais, Robert Frank, Gianni Amelio, Silvio Soldini oder Bela Tarr zusammengearbeitet. Mit dem Film « Johnny Suede » von Tom DiCillo gewann sie 1991 in Locarno den Goldenen Leopard und ebnete dem Hauptdarsteller Brad Pitt die Weltkarriere. Weitere Filme wurden an wichtigen europäischen Filmfestivals prämiert: u. a. «Il Ladro di Bambini» von Gianni Amelio mit dem Grand Prix Spécial du Jury in Cannes (1992), «On connaît la chanson» von Alain Resnais mit dem Silbernen Bären an der Berlinale 1998, oder «Notre Musique» von Jean-Luc Godard am Filmfestival San Sebastian mit dem Grand Prix FIPRESCI (2004). Von Jean-Luc Godard hat Ruth Waldburger elf Filme produziert, angefangen mit «Soigne ta Droite» (1987) bis zu «Film Socialisme» (2010), der am Filmfestival Cannes uraufgeführt wurde.

An den Berliner Filmfestspielen wurden in zwei aufeinanderfolgenden Jahren gleich zwei von Ruth Waldburger produzierte Filme ausgezeichnet: 2011 die Koproduktion «The Turin Horse» von Bela Tarr mit dem Silbernen Bären sowie dem FIPRESCI Award und 2012 hat der Film «L'Enfant d'en haut» («Sister») von Ursula Meier den Spezialpreis Silberner Bär erhalten. Der Kinospießfilm «Schwesterlein» (2020) feierte als Wettbewerbsbeitrag an der Berlinale Premiere und stieg für die Schweiz ins Rennen um den Oscar für den besten ausländischen Film. Er wurde zudem mit fünf Schweizer Filmpreisen ausgezeichnet.

Um die Position von VEGA auch in der Westschweiz zu stärken, wurde 2014 die Firma VEGA Production gegründet. 2003 wurde Ruth Waldburger mit dem Raimondo Rezzonico-Preis für ihre Verdienste als unabhängige Produzentin ausgezeichnet. Im Januar 2015 erhielt Ruth Waldburger den Bremer Filmpreis, welcher aussergewöhnliche Leistungen im europäischen Filmschaffen auszeichnet.

LANGSPIELFILME

2023 LET HER KILL YOU / SEULE

Regie: Jérôme Dassier
mit Asia Argento, Jeane Balibar, Joe Rezwin
Koproduktion: Schweiz/Frankreich
Kinostart CH: 23.03.2023

2021 TIDES (AT)

Regie: Tim Fehlbaum
mit Nora Arnezeder, Sarah-Sofie Boussnina,
Alain Glen, Joel Basman
Koproduktion: Deutschland/Schweiz
2021 NIFFF Prix RTS du Public & Prix
Imaging The Future du Meilleur Production
Design
2021 Deutscher Filmpreis LOLA Bestes
Szenenbild, Beste visuelle Effekte, Beste
Filmmusik, Bestes Maskenbild
71. Internationale Filmfestspiele Berlin
(Berlinale Special)
Kinostart CH: 26.08.2021

2021 DA KOMMT NOCH WAS (TV)

Regie: Mareille Klein
mit Ulrike Willenbacher,
Zbigniew Zamachowski, Ueli Jäggi
Koproduktion: Deutschland/Schweiz

2020 SCHWESTERLEIN / PETITE SOEUR

Regie: Stéphanie Chuat, Véronique Reymond
mit Nina Hoss, Lars Eidinger, Marthe Keller und
Jens Albinus
Wettbewerb Berlinale 2020, Swiss Film Award
2021 Best fiction film, Best Screenplay, Best
Cinematography, Best Film Editing, Best Sup-
porting Actress
Swiss Entry for the Oscar 2021
Produktion: Schweiz
Kinostart CH: 03.09.2020

2018 DÉVOILÉES

Regie: Jacob Berger
mit Marthe Keller, Julie Gayet und Lola Créton
20° Festival de la Fiction TV de La Rochelle,
2018 ADAMI-Preis für die besten Nachwuchs-
dartsellerin für Lola Créton, RTS, Arte

2018 FORTUNA

Regie: Germinal Roaux
mit Kidist Siyum Beza, Bruno Ganz
Koproduktion: Schweiz/Belgien
Berlinale Generation14plus competition 2018
(Gläserner Bär für den Besten Film, Grand Prix
der Internationalen Jury), 5th Edition Cinema
Sneakers Film Festival Warszawa, First Prize
Youth Feature Film Competition,

71th Locarno Film Festival 2018 Panorama
Suisse, 16th International Film Festival and
Forum on Human Rights | FIFDH 2018, 15th
Golden Apricot Yerevan International Film Festi-
val 2018, Silver Award, 11th Edition Festival du
Film Francophone Angoulême 2018
Kinostart CH: 11.04.2018

2016 UN JUIF POUR L'EXEMPLE

Regie: Jacob Berger
mit Bruno Ganz, André Wilms, Aurélien
Patrouillard, Paul Laurent
Swiss Film Award 2017 Best Actor
Festival del Film Locarno 2016, International
Film Festival Thessaloniki 2016, Palm Springs
International Film Festival 2017
Kinostart CH: 14.09.2016

2016 DON'T BLINK

Regie: Laura Israel
Koproduktion USA /Schweiz
New York Film Festival 2015, Berlinale 2016,
Portland Film Festival 2016, Sarasota
Film Festival 2016, Minneapolis St. Paul Film
Festival Minnesota 2016, International Docu-
mentary Festival Amsterdam 2015, Palm
Springs Int. Film Festival 2016, Full Frame Film
Festival - Durham 2016, Indie Lisboa 2016
Kinostart CH: 26.05.2016

2015 AMNESIA

Regie: Barbet Schroeder
mit Marthe Keller, Max Riemelt
Koproduktion Schweiz/Frankreich
Film Festival Cannes 2015 Official Selection
'Séances Spéciales'
Locarno Film Festival 2015 Piazza Grande
Kinostart CH: 19.08.2015

2015 VECCHI PAZZI

Regie: Sabine Boss
mit Andrea Jonasson, Luigi Diberti, Lucia Mas-
cino, Leonardo Nigro, Inge Maux
Locarno Film Festival 2015
Festival du Film d'Amour de Mons 2016
Kinostart CH: 06.08.2015

2014 LIEBE UND ZUFALL

Regie: Fredi M. Murer
mit Sibylle Brunner, Werner Rehm, Ueli Bichsel,
Silvana Gargiulo, Andri Schenardi, Mona Petri
Fünf Seen Filmfestival
Kinostart: 30.10.2014

2014 ÜBER-ICH UND DU

Regie: Benjamin Heisenberg
mit André Wilms, Georg Friedrich, Bettina
Stucky, Anouk Petri, Susanne Wolff
Koproduktion Deutschland/Schweiz
Berlinale Panorama 2014
Kinostart 08.05.2014

2013 DER GROSSE KANTON

Regie: Viktor Giacobbo
Solithurner Filmtage 2013
Kinostart CH: 16.05.2013

2013 L'AMOUR EST UN CRIME PARFAIT

Regie/Drehbuch: Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu
Koproduktion Schweiz/Frankreich
Toronto/San Sebastian/Zürich Film Festival
Kinostart CH: 15.01.2014

2012 L'ENFANT D'EN HAUT

Regie: Ursula Meier
Drehbuch: Ursula Meier, Antoine Jaccoud, Gilles
Taurand
Koproduktion Schweiz/Frankreich
Im Wettbewerb Film Festival Berlin 2012
Special Award – Silberner Bär, Swiss Entry for the
Oscar 2012, Swiss Film Award Best Film and Best
Screenplay 2013
Kinostart CH: 04.04. 2012

2012 BYE BYE BLONDIE

Regie/Drehbuch: Virginie Despentes
mit Beatrice Dalle, Emmanuelle Béart, Soko
Koproduktion Schweiz/Belgien/Frankreich
Kinostart CH: 21.03. 2012

2011 HELL

Regie: Tim Fehlbaum
mit Hannah Herzprung, Stipe Erceg, Lars Eidinger
Koproduktion Deutschland/Schweiz
Zürcher Filmpreis 2011, 32. Fantasporto International
Film Festival Porto (Best Film Award, Best Actress
Hannah Herzprung), New Faces Award 2012, Ger-
man Film Award 2012 „Best Score“
Kinostart CH: 20.11. 2011

2011 THE TURIN HORSE

Regie: Béla Tarr
mit Erika Bók, János Derzsi, Mihály Kormos
Koproduktion Ungarn/Frankreich/Deutschland/
Schweiz
Im Wettbewerb Film Festival Berlin 2011, Jury
Grand Prix – Silver Bear 2011 and FIPRESCI
Award 2011
Kinostart CH: 18.01. 2012

2011 FLIEGENDE FISCHE

Regie: Güzin Kar
mit Meret Becker, Elisa Schlott, Hanspeter Müller-
Drossaart, Mona Petri
Koproduktion Schweiz/Deutschland
Im Wettbewerb Max Ophüls Prize, Saarbrücken
2011 (Filmpreis des Saarländischen Ministerpräsi-
denten)
Kinostart CH: 19.05.2011

2010 LA PETITE CHAMBRE

Regie: Stéphanie Chuat / Véronique Reymond
mit Michel Bouquet, Florence Loiret-Caille, Eric
Caravaca
Koproduktion Schweiz/Luxemburg
Film Festival Locarno 2010 (International compe-
tition), Swiss Entry for the Oscar 2011, Swiss Film
Award "Best fiction film" and "Best screenplay"
QUARTZ 2011, Film Festival Annonay 2011 (Au-
dience Award), International Film Festival Setúbal
(Signis Price and Silver Dolphin for Best Actress –
Florence Loiret Caille),
Fünf Seen Festival 2011 (First Prize), Molodist Film
Festival Kiev (Ecumenical Jury Prize for Best Fea-
ture Film), Zürcher Filmpreis 2011
Kinostart CH: 16.9.2010

2010 FILM SOCIALISME

Regie: Jean-Luc Godard
mit Catherine Tanvier, Christian Sinniger, Jean Marc Stehlé, Patti Smith, Robert Maloubier
Film Festival Cannes 2010 Official selection 'Un certain regard', Festival del Film Locarno 2010, TIFF Toronto International Film festival 2010, New York Film Festival 2010
Kinostart CH: 26.5.2010

2010 COSA VOGLIO DI PIÙ

Regie: Silvio Soldini
mit Alba Rohrwacher, PierFrankeichsco Favino and Giuseppe Battiston
Koproduktion Italien/Schweiz
International Film Festival Berlin 2010
Kinostart CH: 7.5.2010

2009 BABA'S SONG

Regie: Wolfgang Panzer
mit Sila Bakali, Joseph Pamfo, Sabina Schneebeli, Gilles Tschudi, guest appearance: Franka Potente
Locarno Film Festival 2009, Festival des Films du Monde, Montreal 2009, Film Festival Max Ophüls Preis 2010
Kinostart CH: 20.08.2009

2009 HUMAINS

Regies: Jacques-Olivier Molon/Pierre-Olivier Thévenin
mit Sara Forestier, Loránt Deutsch, Dominique Pinon
Koproduktion Frankreich/Schweiz/Luxemburg
Kinostart CH: 06.05.2009

2008 FAUT QUE CA DANSE!

Regie: Noémi Lvovsky
mit Jean-Pierre Marielle, Valéria Bruni-Tedeschi, Bulle Ogier
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Nomination César: „Meilleur acteur“ Jean-Pierre Marielle, „Meilleure musique“ Archie Shepp, „Meilleure actrice dans un second rôle“ Bulle Ogier
Kinostart CH: 02.04.2008

2007 LES MURS PORTEURS

Regie: Cyril Gelblat
mit Miou-Miou, Charles Berling, Giovanna Mezzogiorno
Koproduktion Frankreich/Deutschland/Schweiz
Kinostart CH: 20.5.2009

2007 1 JOURNEE

Regie: Jacob Berger
mit Bruno Todeschini, Natacha Régnier, Noémie Kocher
Koproduktion Schweiz/Frankreich
Festival des films du Monde Montreal 2007 (Best Regie) Locarno 2007 (Piazza Grande)
Kinostart CH: 23.1.2008

2006 CANNABIS

Regie: Niklaus Hilber
mit Hanspeter Müller-Drossaart, Joel Basman
Swiss Film Award 2006 Nomination „Best screenplay“
Kinostart CH: 7.9.2006

2006 ÇA BRULE

Regie: Claire Simon
mit Camille Sitowicz, Gilbert Melki
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Cannes 2006 „Quinzaine des réalisateurs“ Filmfest Hamburg 2006
Kinostart CH: 6.10.2006

2005 UNDERCOVER

Regie: Sabine Boss
mit Viktor Jacobbo and Nana Krüger
Kinostart CH: 3.11.2005

2004 FERIEFIEBER

Regie: This Lüscher
mit Beat Schlatter and Wanda Wylova
Kinostart CH: 18.11.2004
560'000 TV spectators (Swiss Television)

2004 BIENVENUE EN SUISSE

Regie: Léa Fazer
mit Denis Podalydes, Emmanuelle Devos, Vincent Perez, Walo Lüönd
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Cannes 2004, „Un certain regard“
Kinostart CH: 23.06.2004

2004 NOTRE MUSIQUE

Regie: Jean-Luc Godard
mit Sarah Adler, Nade Dieu, Rony Kramer
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Cannes 2004 Selection officielle hors compétition, San Sebastian: Grand Prix FIPRESCI
„Best film of the year 2004“ Nominated for the European Film Award 04
Kinostart CH: 02.06.2004

2004 LE PRIX DU DESIR (ex. Un crime étrange)

Regie: Roberto Andò
mit Daniel Auteuil, Greta Scacchi
Koproduktion Italien/Schweiz
Cannes 2004, „Semaine de la critique“
Kinostart CH: 08.12.2004

2004 LES CHORISTES

Regie: Christophe Barratier
mit Gérard Jugnot, François Berleand
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Golden Globe Nomination, European Film Award 2004 „Best film music“
Kinostart CH: 31.03.2004

2003 PAS SUR LA BOUCHE

Regie: Alain Resnais
mit Sabine Azema, Pierre Arditi, Isabelle Nanty, Audrey Tatou, Lambert Wilson
Koproduktion Frankreich/Schweiz
3 Césars 2004
Kinostart CH: 10.12.2003

2002 AIME TON PERE

Regie: Jacob Berger
mit Gérard Depardieu, Guillaume Depardieu, Silvie Testud, Julien Boisselier
Koproduktion F/CH/GB/CAN
Im Wettbewerb Locarno 2002
Kinostart CH: 13.11.2002

2002 BRUCIO NEL VENTO

Regie: Silvio Soldini
based on a novel by Agota Kristof
mit Ivan Franek and Barbara Lukesova
Koproduktion Italien/Schweiz/Frankreich
Im Wettbewerb Berlin 2002
First Prize at the Film Festival by the Sea, the
Netherlands, 2002, Sergio Leone Award at Film
Festival Annecy 2002
Kinostart CH: 22.3.2002

2002 L'ADVERSAIRE

Regie: Nicole Garcia
mit Daniel Auteuil
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Im Wettbewerb Cannes 2002
Kinostart CH: 4.9.2002

2002 ERNSTFALL IN HAVANNA

Regie: Sabine Boss
mit Viktor Giacobbo, Sabina Schneebeli, Mike
Müller, Carla Sanchez
Schwerin Filmkunst Audience Award 2002
Kinostart CH: 14.3.2002

2001 ROBERTO SUCCO

Regie: Cédric Kahn
mit Stefano Cassetti, Patrick Dell'Isola, Isilde Le
Besco, Viviana Aliberti
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Im Wettbewerb Cannes 2001
Kinostart CH: 23.5.2001

2001 ELOGE DE L'AMOUR

Regie: Jean-Luc Godard
mit Bruno Putzulu, Cécile Camp, Philippe Loyrette
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Im Wettbewerb Cannes 2001, Swiss nominati-
on for the Oscar 2001
Kinostart CH: 6.6.2001

2001 HEIDI

Regie: Markus Imboden
mit Paolo Villaggio, Marianne Denicourt, Cornelia
Gröschel
Koproduktion Schweiz/Frankreich/Deutschland
Berlin 2001 (Children Film Festival): Price for
best Regie
Kinostart CH: 28.3.2001

2001 APRES LA RECONCILIATION

Regie: Anne-Marie Miéville
mit Jean-Luc Godard, Anne-Marie Miéville
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Kinostart CH: 10.1.2001

2000 WEISER

Regie: Wojciech Marczewski
mit Marek Kondrat, Krystyna Janda, Juliane
Köhler
Koproduktion Polen/Schweiz/Deutschland
Im Wettbewerb Berlin 2001
Kinostart: 18.01.2001

2000 DE L'ORIGINE DU 21ÈME SIÈCLE

Regie: Jean-Luc Godard
Opening film, Cannes 2000, (Kurzfilm)

2000 KOMIKER

Regie: Markus Imboden
mit Beat Schlatter, Patrick Frey,
Pinkas Braun, Stefanie Glaser
Kinostart CH: 16.3.2000

1999 CIVILISEES

Regie: Randa Chahal-Sabbag
mit Fayez Saad, Nada Ghosn, Jalila Bakka,
Bruno Todeschini
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Venice 1999
Kinostart CH: 23.6.2002

1999 LA VIE NE ME FAIT PAS PEUR

Regie: Noémie Lvovsky
mit Magalie Woch, Ingrid Molinier, Jean-Luc
Bideau
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Prix Jean Vigo 1999, Silver Leopard Locarno
1999
Kinostart CH: 1.9.1999

1999 LE VENT DE LA NUIT

Regie: Philippe Garrel
mit Catherine Deneuve and Xavier Beauvois
Koproduktion Frankreich/Schweiz/Italien
Im Wettbewerb Venice 1999
Kinostart: 03.03.1999

1999 POLA X

Regie: Léos Carax
mit Catherine Deneuve and Guillaume Depardieu
Koproduktion Frankreich/Schweiz/Deutschland
Im Wettbewerb Cannes 1999
Kinostart CH: 13.5.1999

1998 YARA

Regie: Yilmaz Arslan
mit Yelda Reynaud, Nur Sürer, Halil Ergün
Koproduktion Deutschland/Schweiz/Türkei
Venice 1998

**1998 F. EST UN SALAUD
(DE FÖGI ISCH EN SOUHUND)**

Regie: Marcel Gisler
mit Frédéric Andrau and Vincent Branchet
Koproduktion Schweiz/Frankreich
Im Wettbewerb Locarno 1998, Swiss Film
Award 1998: Best Swiss Feature Film
Kinostart CH: 11.9.1998

1997 ON CONNAIT LA CHANSON

Regie: Alain Resnais
mit Sabine Azema and André Dussollier
Koproduktion Frankreich/Schweiz/Italien
Berlin 1998 (Silver Bear), Prix Louis-Delluc
1997, Prix Méliès 1998, 7 Césars 1998
Kinostart CH: 12.11.1997

1997 LE ACROBATE

Regie: Silvio Soldini
mit Valeria Golino, Licia Maglietta, Angela Marraffa
Koproduktion Italien/Schweiz/Deutschland
Locarno 1997, Prix du Meilleur Film Rencontres
Internationales du Cinéma, Paris 1997
Kinostart CH: 13.11.2002

- 1996 NOUS SOMMES TOUS ENCORE ICI**
 Regie: Anne-Marie Miéville
 mit Aurore Clément, Bernadette Lafont, Jean-Luc Godard
 Koproduktion: Schweiz/Frankreich
 Locarno 1996
 Cannes 1994, Festival de l'image de film, Chalon sur Saône 1994 (Prix Spécial du Jury), Festival Noirin 1995 (Prix du meilleur film)
 Kinostart CH: 26.6.1994
- 1996 FOR EVER MOZART**
 Regie: Jean-Luc Godard
 mit Madeleine Assas and Frédéric Pierrot
 Koproduktion Frankreich/Schweiz/Deutschland
 Im Wettbewerb Venice 1996
 Kinostart CH: 6.12.1996
- 1996 KATZENDIEBE**
 Regie: Markus Imboden
 mit Beat Schlatter, Patrick Frey, Babett Arens
 Kinostart CH: 20.9.1996
- 1996 WALK THE WALK**
 Regie: Robert Kramer
 mit Laure Duthilleul, Betsabee Haas, Jacques Martial
 Koproduktion Frankreich/Schweiz/Belgien
 Berlin 1996 (Forum), Locarno 1996, Viennale 1996
 Kinostart CH: 24.1.1997
- 1994 LAMERICA**
 Regie: Gianni Amelio
 mit Michele Placido and Enrico LoVerso
 Koproduktion Italien/Frankreich/Schweiz
 Venice (Best Regie), Félix 1994, Best European Film, 3 David di Donatello
 Kinostart CH: 9.12.1994
- 1994 SATANTANGO**
 Regie: Bela Tarr
 mit Mihály Víg and István Horváth
 Koproduktion: Ungarn/Deutschland/Schweiz
 Berlin 1994 (Caligari Prize and Special Mention Oecumenical Jury), Prix l'Age d'Or, Brussels, Special mention from the National Board of American Filmcritics (among the best 5 films)
 Kinostart CH: 26.3.1995
- 1994 LOU N'A PAS DIT NON**
 Regie: Anne-Marie Miéville
 mit Marie Bunel and Manuel Blanc
 Koproduktion Frankreich/Schweiz
 Festival du Nouveau Cinéma, Montréal 1994,
 Im Wettbewerb Locarno 1994
 Kinostart CH: 20.1.1995
- 1993 SMOKING / NO SMOKING**
 Regie: Alain Resnais
 mit Sabine Azema and Pierre Arditi
 Koproduktion Frankreich/Italien/Schweiz
 Prix Louis-Delluc 1993, 5 Césars 1994, Berlin 1994 (Silver Bear)
 Kinostart CH: 16.2.1994
- 1993 J'AI PAS SOMMEIL**
 Regie: Claire Denis
 mit Katerina Golubeva, Line Renaud, Alex Descas, Béatrice Dalle
 Koproduktion Frankreich/Schweiz/Deutschland
- 1993 UNE NOUVELLE VIE**
 Regie: Olivier Assayas
 mit Sophie Aubry, Judith Godrèche, Bernard Giraudeau, Antoine Basler
 Koproduktion Frankreich/Schweiz/Italien
 Kinostart CH: 5.11.1993
- 1993 LA NAISSANCE DE L'AMOUR**
 Regie: Philippe Garrel
 mit Lou Castel, Jean Pierre Léaud, Johanna Ter Steege
 Koproduktion Frankreich/Schweiz
 Venice 1993
 Kinostart CH: 4.2.1994
- 1993 HELAS POUR MOI**
 Regie: Jean-Luc Godard
 mit Gérard Depardieu and Laurence Masliah
 Koproduktion Frankreich/Schweiz
 Im Wettbewerb Venice 1993
 Kinostart CH: 17.9.1993
- 1992 IL LADRO DI BAMBINI**
 Regie: Gianni Amelio
 mit Enrico Lo Verso, Valentina Scalici, Giuseppe Ieracitano, Marina Golovine
 Koproduktion Italien/Frankreich/Schweiz
 Cannes 1992 (Grand Prix Spécial du Jury), Félix 1992 (Best Picture), 6 Italian Awards
 Distribution USA: Fine Line
 Kinostart CH: 28.8.1992
- 1992 LAST SUPPER**
 Regie: Robert Frank
 mit Zohra Lampert, Bill Youmans, Bill Rice
 Koproduktion Schweiz/England
- 1991 JOHNNY SUEDE**
 Regie: Tom DiCillo
 mit Brad Pitt, Alison Moir, Catherine Keener, Nick Cave, Locarno 1991 (Golden Leopard)
 Distribution USA: Miramax
 Kinostart CH: 27.4.1992
- 1991 RIEN QUE DES MENSONGES**
 Regie: Paule Muret
 mit Fanny Ardant, Alain Bashung, Jacques Perrin
 Koproduktion Frankreich/Schweiz
 Im Wettbewerb Berlin 1992
- 1991 LE PAS SUSPENDU DE LA CIGOGNE**
 Regie: Theo Angelopoulos
 mit Jeanne Moreau, Marcello Mastroianni, Gregory Karr
 Koproduktion Griechenland/Frankreich/Schweiz
 Im Wettbewerb Cannes 1991
 Kinostart CH: 13.12.1991
- 1990 NOUVELLE VAGUE**
 Regie: Jean-Luc Godard
 mit Alain Delon and Domiziana Giordano
 Koproduktion Frankreich/Schweiz
 Im Wettbewerb Cannes 1990
 Kinostart CH: 28.5.1990

1990 BINGO

Regie: Markus Imboden
mit Ruedi Walter and Mathias Gnädinger

1990 LE CRI DU LEZARD

Regie: Bertrand Theubet
mit Andréa Ferreol, Anouk Grinberg, Juliette Brac,
Marc Citti
Koproduktion Frankreich/Schweiz

1988 A CORPS PERDU

Regie: Léa Pool
mit Matthias Habich, Johanne Marie Tremblay,
Michel Voita, Jean-François Pichette
Koproduktion Kanada/Schweiz
Im Wettbewerb Venice 1988

1988 MON CHER SUJET

Regie: Anne Marie Miéville
mit Gaële Le Roi, Anny Romand, Hélène Roussel,
Yves Neff, Hanns Zischler
Koproduktion Frankreich/Schweiz, Cannes 1988
(Prix de la Jeunesse)

1988 CANDY MOUNTAIN

Regies: Robert Frank/Rudy Wurlitzer
mit Kevin J. O'Connor, Harris Yulin, Tom Waits, Joe
Strummer, Bulle Ogier
Koproduktion Schweiz/Kanada/Frankreich
1988 Locarno, Piazza Grande

1987 SOIGNE TA DROITE

Regie: Jean-Luc Godard
mit Jean-Luc Godard, Jacques Villeret, François
Perier, Jane Birkin, Michel Galabru, Dominique
Lavanant
Koproduktion Frankreich/Schweiz

1984 L'AIR DU CRIME

Regie: Alain Klarer
mit Hélène Surgère, Tcheky Karyo, Jean Bouise,
Laura Morante, Hanns Zischler, Peer Raben
Koproduktion Frankreich/Schweiz

FERNSEHFILME**1995 UNE AUTRE SOLITUDE**

Regie: Stéphane Metge
Dokumentation über Patrice Chéreau für ARTE
Koproduktion Frankreich/Schweiz

1995 EIN KLARER FALL

Regie: Rolf Lyssy
mit Daniel Bill, Wolf Hofer, Hansjörg Betschart
für Schweizer Fernsehen, ORF Austria und ZDF
Deutschland

1994 AUSGERECHNET ZOE

Regie: Markus Imboden
mit Nicolette Krebitz und Henry Arnold
Koproduktion: Schweiz/Deutschland
Adolf-Grimme-Award 1995 (Best film, best camera,
best actors)
Golden Camera 1995 für Nicolette Krebitz

1994 DIE DIREKTORIN

Regies: Wolfgang Panzer/Markus Imboden
TV-Serie in 26 Folgen an 46' für SRF und ZDF
Deutschland

1990 A LA RECHERCHE DE SALOME

Regie: Wolfgang Panzer
TV-Serie in 6 Folgen an 50' für WWF Köln, SWF
Baden-Baden and SRF

DOKUMENTARFILME**2008 HOME RECORDINGS**

Regie: Mari Soppela
Koproduktion: Finnland/Holland/Schweiz

2002 EXPO.02: LIBERTÉ ET PATRIE

Regie: Jean-Luc Godard

2002 EXPO.02: PAPER ROUTE

Regie: Robert Frank

2000 SANYU

Regie: Robert Frank

1996 THE PRESENT

Regie: Robert Frank
Main Award Internationale Kurzfilmtage Oberhau-
sen, 1998

1996 AROUND THE BLOCK

Regie: Alain Klarer
Locarno 1996 (Critic's Week)

1994 TZEDEK - LES JUSTES

Regie: Marek Halter
Koproduktion Frankreich/Schweiz
Berlin 1995 (Forum)

1993 LES ENFANTS JOUENT A LA RUSSIE

Regie: Jean-Luc Godard

1989 L'HISTOIRE(S) DU CINEMA PART 1 & 2

Regie: Jean-Luc Godard
Koproduktion Frankreich/Schweiz

**1988 BAILEY HOUSE: TO LIVE AS LONG AS
You Can**

Regie: Alain Klarer