

Produziert von Walter Salles, dem Regisseur von CENTRAL DO BRASIL UND CHE GUEVRA -THE MOTORCYCLE DIARIES

MADAME SATÁ

Ein Film von Karim Aïnouz



Kraftvoll und verletzlich. Gefei-
ert und gehasst. Umschwärmt
Sänger.
Hingebungsvoller Vater. Zügel-
loser Verbrecher.
Leidenschaftlicher Liebhaber. Er
war eine Legende.
Er war Madame Sata.
Joao Francisco kam aus dem Nichts
und war ein Niemand. Groß,

schwarz, eine imposante Gestalt.
Die Menschen aus Lapa, jenes berühmte
Künstlerviertel von Rio de Janeiro, sie mochten
ihn, seine Art des Tanzens, seine Begeisterung
und sein unbedingter Drang nach Freiheit.
Und sie hassten Joao Francisco, den herrsch-
süchtigen Tyrann, der blind vor Wut,
Ungerechtigkeit und unerwiderter Liebe durch
die Strassen zog.

„Ich bin als Außenseiter geboren und so will ich
auch leben“, schreit er denen entgegen, die ihm keinen
Respekt zollen.

Sein Weg ist klar. Bald wird er ein gefeierter Star sein und
sein Publikum finden.

„Madame Sata“ ist das bewegende Portrait einer explosiven
und komplexen Persönlichkeit.

Mit eindrucksvollen Bildern schafft der Film unter der Regie
von Karim Aïnouz einen intimen Einblick in das Leben des
Joao Francisco dos Santos, der als „Madame Sata“ gefeiert
wird und schon zu Lebzeiten ein Mythos war.

Ein Mann, dessen Drang nach Freiheit sein ganzes Leben
beherrschte.

Teufel und Heiliger.

Joao Francisco dos Santos und Madame Sata.

„Eine beängstigende und beklemmende Atmosphäre. Explosiv!“
San Francisco Bay Guardian

„Erotisch, direkt und gefährlich!“ *San Francisco Chronicle*

„Ein großes, ein heißblütiges Portrait! Ramos Darstellung brennt
sich noch lange in das Gedächtnis des Zuschauers ein!“
New York Times

„Ein intensives und wunderschön erzähltes Drama!“
Hollywood Reporter

„Die Kraft der Darstellung von Lázaro Ramos ist in jeder Szene
unübersehbar!“
Village Voice

VERLEIH

Vega Distribution AG, Helenastrasse 3, CH-8034 Zürich
Tel: +41 44 384 80 90 / Fax: +41 44 384 80 99
e-mail: distribution@vegafilm.com

PRESSEBETREUUNG

Herr Jean-Yves Gloor, Rue du Petit-Chêne, 18, 1003 Lausanne,
Tel: +41 21 923 60 00, Fax: +41 21 923 60 01,
Mob: +41 79 210 98 21, Mail: jyg@terrasse.ch,

www.madamesata.de

Produzenten

Isabel Diegues, Mauricio Andrade Ramos,
Donald K. Ranvaud, Marc Beauchamps

Regie und Drehbuch

Karim Aïnouz

Kamera

Walter Carvalho

Musik

Marcos Suzano, Sacha Ambak

Produktion

Videofilmes

Koproduktion

Wild Bunch, Lumière, Dominant 7

Versionen:

Dauer:

Format:

Ton:

Portugiesische OV mit D-UT

104 Min.

35mm - Farbe - Pano

Dolby Digital